

Aus den Kritiken:



(Photo: Thüringer Allgemeine/Grit Pommer)

„Für die Lesung im Panorama-Museum konnte sie mit Daniel Minetti einen hochkarätigen Schauspieler für die Rolle des Thomas Müntzer gewinnen. In schlichtes Schwarz gekleidet standen beide an ihren Pulten.... Und die Sprache. Spindlers Stück schafft es, die Ereignisse von damals sehr lebendig heraufzubeschwören. Historisch belegte Fakten fügen sich mit fiktiven Erzählpassagen zu einem Bild. Das unsichere junge Mädchen, das Müntzer als Pfarrer im Kloster kennenlernt, ihm nach Allstedt folgt, an seiner Seite zur selbstbewussten, fortschrittlichen Frau reift – so muss es nicht gewesen sein. Aber so kann es durchaus gewesen sein.“
(Grit Pommer, TAZ)

„Nach einer kleinen zehnminütigen Umbaupause traten dann Vicki Spindler und Daniel Minetti ans Mikrofon und begannen ihre Lesung. Doch hier wurde nicht einfach gelesen, die beiden spielten dieses Paar Otilie und Thomas Müntzer und hauchten den beiden historischen Personen in ganz alltäglichen Situationen Leben ein, so dass sie ganz gegenwärtig wirkten.“ (Fred Böhme, Panorama Museum Bad Frankenhausen)